



RAPORT Z PRZEPROWADZONEJ INWENTARYZACJI

realizowanej w ramach zadania

*pn. „Fabryka lniarskich tradycji – żywe dziedzictwo dawnych Zakładów Lniarskich w Żyrardowie, edycja II”
dofinansowanego ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w ramach programu Narodowego
Instytutu Dziedzictwa – Wspólnie dla dziedzictwa*

W okresie między 19.08.2024 a 18.10.2024 roku w Muzeum Lniarstwa im. Filipa de Girarda w Żyrardowie (w organizacji) zostały wykonane prace nad inwentaryzacją i dokumentacją lokalnego dziedzictwa kulturowego po dawnych Zakładach Lniarskich w Żyrardowie. Przedmiotem działania były wzorniki tkanin gładkich, tkanin zakardowych oraz tkanin sitodrukowych, które są własnością Muzeum Lniarstwa w Żyrardowie. Działanie polegało na przygotowaniu bazy danych wzorników tkanin, w tym dokumentacji opisowej, jak i fotograficznej. Proces inwentaryzacji i dokumentacji obejmował następujący zakres prac:

- przedstawienie wolontariuszom podstawowych zasad archiwizacji i działań prowadzonych w związku z dokumentowaniem materialnego dziedzictwa kulturowego
- przedstawienie wolontariuszom podstawowych zasad prowadzenia ochrony dziedzictwa kulturowego
- segregowanie wzorników tkanin
- fotografowanie/skanowanie wzorników tkanin
- przygotowanie opisu wzorników tkanin wg metody dokumentacji i archiwizacji ze ścieżką postępowania, tj. przygotowanie kart ewidencyjnych wzorników tkanin
- wpis wzorników tkanin do księgi inwentarzowej
- przygotowanie bazy danych wzorników tkanin
- przygotowanie raportu podsumowującego

W proces inwentaryzacji i dokumentacji zostało zaangażowanych sześć osób, w tym jedna osoba koordynująca działania oraz pięciu wolontariuszy. Na realizację przeznaczono 200h. Prace były prowadzone głównie w weekendy, w mniejszym stopniu w dni robocze w godzinach późno popołudniowych i wieczornych.

W wyżej wymienionym terminie opisano i sfotografowano: 300 przedmiotów i grup przedmiotów z kategorii tkaniny i wzorniki.

Sporządziła:

18 X 24' Paula Gójska