

## REGULAMIN UDZIAŁU W WARSZTATACH TAJNIKI GINĄCYCH ZAWODÓW 2024

### § 1. Definicje:

Regulamin – regulamin uczestnictwa w Warsztatach „Tajniki ginących zawodów 2024”

Organizator – Fundacja Fabryka Feniksa, ul. K. Dittricha 18, 96-300 Żyrardów, e-mail: [fundacjafabrykafeniksa@gmail.com](mailto:fundacjafabrykafeniksa@gmail.com), tel. 536 400 199

Partner - Muzeum Lniarstwa im. Filipa de Girarda w Żyrardowie, ul. K. Dittricha 18, 96-300 Żyrardów, e-mail: [biuro@muzeumlniarstwa.pl](mailto:biuro@muzeumlniarstwa.pl), tel. 731 318 800

Uczestnik – osoba, która spełni wymogi określone w Regulaminie i zostanie zakwalifikowana do udziału w Warsztatach

Warsztaty – zajęcia edukacyjne prowadzone przez Organizatora w siedzibie Partnera w 2024 roku

### § 2. Postanowienia ogólne

1. Regulamin wydany jest przez Organizatora.
2. Niniejszy dokument określa zasady oraz warunki udziału w Warsztatach, które prowadzone są w ramach zadania publicznego pn. „Tajniki ginących zawodów dawnych Zakładów Lniarskich w Żyrardowie” współfinansowanego ze środków Narodowego Instytutu Wolności – Centrum Rozwoju Społeczeństwa Obywatelskiego w ramach Rządowego Programu Fundusz Inicjatyw Obywatelskich NOWEFIO na lata 2021-2030.
3. Warsztaty zostaną poprowadzone w Muzeum Lniarstwa im. Filipa de Girarda w Żyrardowie, przy ul. K. Dittricha 18.

### § 3. Rodzaje warsztatów

Organizator przewiduje poprowadzenie pięciu cykli zajęć:

1. **Warsztaty pn. „Poznaj tajniki szycia odzieży lnianej”.** Podczas zajęć uczestnicy nabędą wiedzę i umiejętności z zakresu szkicowania/rysunku żurnalowego, wykroju na kalce technicznej/papierze szarym/materiale lnianym, fastrygowania/przymiarek/poprawek, rodzaju ściągów, obsługi maszyn szwalniczych. Warsztaty przybiorą charakter zajęć praktycznych, a ich efektem będzie własnoręcznie zaprojektowana i uszyta przez Uczestników odzież, która zostanie zaprezentowana podczas pokazu mody zorganizowanego w Muzeum Lniarstwa w Żyrardowie.
  - a. Liczba cykli: 2 cykle warsztatowe
  - b. Liczba godzin warsztatowych w danym cyklu: 45 godzin zegarowych
  - c. Liczba zajęć: w każdym z cykli po 15 spotkań x 3 godziny zegarowe
  - d. Liczebność grupy w cyklu: stała grupa 12 osób w każdym z cykli
  - e. Obowiązkowy udział we wszystkich zajęciach z danego cyklu
  - f. Warsztaty skierowane są do osób w wieku 16-60 lat.

2. **Warsztaty pn. „Poznaj tajniki szycia wyrobów lnianych”.** Podczas zajęć uczestnicy nabędą umiejętności z przygotowywania wykroju, szycia na maszynach krawieckich (overlock, stębnówka) oraz wykańczania wyrobów w odniesieniu do tworzonych dodatków. Warsztaty przybiorą charakter zajęć praktycznych.
  - a. Liczba godzin warsztatowych w danym cyklu: 30 godzin zegarowych
  - b. Liczba zajęć: 10 spotkań x 3 godziny zegarowe
  - c. Liczebność grupy w poszczególnych warsztatach: max 7 osób
  - d. Istnieje możliwość wzięcia udziału w jednym lub kilku wybranych warsztatach
  - e. Warsztaty skierowane są do osób w wieku 16-60 lat.
3. **Warsztaty pn. „Kreatywne warsztaty dla najmłodszych”.** Podczas zajęć najmłodszy uczestnicy nabędą umiejętności twórczego podejścia do wykorzystania surowców wtórnych pochodzących z fabryki lniarskiej oraz kreatywnych warsztatów artystycznych, wykonując przedmioty (wyroby) przy użyciu tkaniny lnianej, sznurków, itp. Warsztaty przybiorą charakter zajęć praktycznych.
  - a. Liczba godzin warsztatowych w danym cyklu: 20 godzin zegarowych
  - b. Liczba zajęć: 10 spotkań x 2 godziny zegarowe
  - c. Liczebność grupy w poszczególnych warsztatach: max 10 osób
  - d. Istnieje możliwość wzięcia udziału w jednym lub kilku wybranych warsztatach
  - e. Warsztaty skierowane są do dzieci w wieku 7-13 lat. W przypadku udziału dzieci w wieku 7-10 lat, zalecana jest dodatkowa obecność podczas zajęć opiekunów/osób dorosłych.
4. **Warsztaty pn. „Poznaj tajniki sitodruku”.** Podczas zajęć uczestnicy zdobędą wiedzę i umiejętności w zakresie druku metodą sitodruku, przygotowania własnego szablonu sitodrukowego (matrycy). Warsztaty przybiorą charakter zajęć praktycznych.
  - a. Liczba godzin warsztatowych w danym cyklu: 6 godzin zegarowych
  - b. Liczba zajęć: 2 spotkania x 3 godziny zegarowe
  - c. Liczebność grupy w poszczególnych warsztatach: max 5 osób
  - d. Istnieje możliwość wzięcia udziału tylko w jednym z wybranych warsztatów
  - e. Warsztaty skierowane są do osób w wieku 13-65 lat.
5. **Pokazowe warsztaty tkania na krośnie zakardowym.** Podczas pokazów turyści odwiedzający Muzeum Lniarstwa w Żyrardowie będą mogli pogłębić swoją wiedzę nt. mechanicznych krosien zakardowych. Zdobędą informacje nt. budowy krosna, podstawowych zasad działania i uruchamiania, a także procesu prowadzenia produkcji, a przede wszystkim usłyszą działającą maszyną i przyjrzą się produkcji surowej tkaniny. Pokazy zostaną poprowadzone w wymiarze łącznie 120h, w wybrane dni i godziny otwarcia Muzeum Lniarstwa w Żyrardowie i będą kierowane do wszystkich odwiedzających Muzeum.

#### § 4. Kwalifikacja na warsztaty

1. Udział w Warsztatach jest dobrowolny i bezpłatny.
2. Liczba miejsc jest ograniczona, z wyjątkiem pokazowych warsztatów tkania na krośnie zakardowym, które przybiorą otwarty charakter zajęć i będą dostępne dla wszystkich turystów i odwiedzających Muzeum Lniarstwa w Żyrardowie w dniu ich organizacji.

3. W przypadku większej liczby zgłoszeń niż miejsc na warsztaty praktyczne, do udziału będą kwalifikowane w pierwszej kolejności osoby, które nie uczestniczyły dotychczas w żadnych zajęciach ukierunkowanych na podtrzymanie ginących zawodów, związanych z ww. tematyką, prowadzonych w ramach cyklu „Być jak... mistrz” oraz/lub „Być jak... mistrz żakardowy” oraz/lub „Industrialna Fabryka Talentów” oraz/lub „Śladami mistrzów żakardowych” oraz/lub „Lniane kreacje” oraz/lub „Żakardowe kreacje”. Organizator będzie prowadził zapisy również na listę rezerwową.
4. Warsztaty, o których mowa w §3. ust. 1-4, skierowane są do mieszkańców Żyrardowa i okolicznych gmin z powiatu żyrardowskiego, którzy posiadają minimalne umiejętności manualne, szkicowania, szycia na maszynie czy używania narzędzi kreślarskich. W przypadku pozostania wolnych miejsc zakłada się możliwość udziału osób spoza wskazanego obszaru.
5. Poprzez przesłanie zgłoszenia, Uczestnik akceptuje warunki Regulaminu.
6. Zgłoszenie do udziału w Warsztatach następuje poprzez przesłanie wypełnionej karty zgłoszenia (*Załącznik nr 1 do Regulaminu*) na maila: [biuro@muzeumlniarstwa.pl](mailto:biuro@muzeumlniarstwa.pl).
7. W karcie zgłoszenia należy podać:
  - a. Nazwę warsztatów oraz termin zajęć,
  - b. Imię i nazwisko Uczestnika,
  - c. Wiek Uczestnika,
  - d. Miejscowość (miejsce zamieszkania),
  - e. Telefon kontaktowy,
  - f. E-mail,
  - g. Oświadczenie o wcześniejszym udziale w warsztatach nt. ginących zawodów.
8. W przypadku osób niepełnoletnich do karty zgłoszenia należy dołączyć zgodę rodzica/opiekuna prawnego na udział osoby niepełnoletniej w warsztatach (*Załącznik nr 2 do Regulaminu*).
9. Informację o zakwalifikowaniu Uczestnika na Warsztaty przekaże Organizator, najpóźniej 2 dni przed zajęciami (telefonicznie lub mailowo).
10. Każdy Uczestnik, który zostanie zakwalifikowany na Warsztaty zobowiązany jest do potwierdzenia obecności minimum na jeden dzień przed planowanym terminem zajęć kontaktując się z Organizatorem poprzez kontakt telefoniczny 792 112 500, sms-owy lub wysłanie maila [biuro@muzeumlniarstwa.pl](mailto:biuro@muzeumlniarstwa.pl). Brak kontaktu ze strony Uczestnika będzie jednoznaczny z rezygnacją z udziału w Warsztatach, a na miejsce Uczestnika zostanie zakwalifikowana kolejna osoba z listy rezerwowej.
11. Uczestnik Warsztatów, o których mowa w §3. ust. 1, jest również zobowiązany do informowania na bieżąco Organizatora o planowanych nieobecnościach na zajęciach. W przypadku dwukrotnego niepojawienia się na zajęciach bez uprzedniego poinformowania, Uczestnik zostanie wykreślony z udziału w Warsztatach bez ponownej możliwości wysłania zgłoszenia.
12. W trakcie trwania Warsztatów zostanie wykonana dokumentacja fotograficzna i/lub filmowa z udziałem Uczestników biorących udział w Warsztatach. Poprzez zgłoszenie się na Warsztaty, Uczestnicy wyrażają zgodę na rozpowszechnianie swojego wizerunku dla celów promocyjnych w związku z organizacją i prowadzeniem Warsztatów na wszelkich polach eksploatacji.

---

## § 5. Postanowienia końcowe

1. W przypadku, gdy Warsztaty nie odbędą się z winy Organizatora, zaproponowany zostanie inny termin. Organizator nie ponosi odpowiedzialności z tytułu strat poniesionych po stronie Uczestnika wywołanych odwołaniem Warsztatów.
2. Wszelkie informacje związane z organizacją oraz realizacją Warsztatów ogłoszone zostaną na stronie internetowej [www.muzeumlniarstwa.pl](http://www.muzeumlniarstwa.pl)
3. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany Regulaminu.
4. Organizator każdorazowo poinformuje Uczestników o zmianie Regulaminu przez zamieszczenie jego nowej wersji na stronie internetowej [www.muzeumlniarstwa.pl](http://www.muzeumlniarstwa.pl)
5. W sprawach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem zastosowanie mają postanowienia Organizatora Warsztatów.
6. Regulamin wchodzi w życie z dniem 29.05.2024 roku.